

Vorwort

Realität versus Welttheater

I Die 4 wichtigsten Pfeiler unserer Gesellschaft

II Militär

II.1 Operationen unter falscher Flagge

II.1.1 9/11 2001 in New York. Unheimlich viele Ungereimtheiten

II.2 Friedensparadigma versus Kriegsparadigma

II.3 Bewusstsein, Realität und Wissenschaft

II.4 Werkzeuge zur Realitätssteuerung

II.4.1 Verankerung auf spiritueller Ebene durch bewusstes Sein

II.4.2 Sprache: Streben nach Wahrheit und Weisheit

II.4.3 Fiktion versus Wirklichkeit

II.4.4 Eigene Macht anerkennen und verantwortungsvoll handeln

II.4.5 Freier Wille: Einverständnis geben oder Zustimmung verweigern

II.5 Anwendungen dieser Werkzeuge

II.5.1 Glaubenskonzerte und Justiz

II.5.2 Sprache: Streben nach Wahrheit und Weisheit

II.5.3. Fiktion versus Wirklichkeit

II.5.4 Eigene Macht anerkennen und verantwortungsvoll handeln

II.5.5 Freier Wille: Einverständnis geben oder Zustimmung verweigern

II.6 Schlusswort

VI Kontrolleure der Welt, Kontrollsystem und ihre Agenden

VI.1 Verbrechersyndikat, grösseres Israel und Baal

VI.2 Zitate: Neue Weltordnung, Schattenregierung

VI.3 Kontrolleure und die Opposition

VI.4 Migrationswaffe

VI.4.1 Pläne

VI.4.2 Gründe

VI.4.3 Lösungsvorschläge

VI.5 Schlusswort und Zukunftsaussichten (vom 20.4.2016)

IX Lieder, Tanz, Kunst, ...

Reinhard Mey's Lied „Sei Wachsam“